



**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНТРАНС РОССИИ)**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

4 мая 2018 г.

Москва

№ МС-82-р

**Об утверждении Положения о проведении
Международного творческого фестиваля
студентов транспортных вузов «ТранспАрт»**

1. Утвердить прилагаемое Положение о проведении Международного творческого фестиваля студентов транспортных вузов «ТранспАрт».

2. Распоряжение Министерства транспорта Российской Федерации от 27 мая 2016 г. № МС-56-р «О проведении Всероссийского творческого фестиваля студентов транспортных вузов «ТранспАрт» отменить.

Министр

М.Ю. Соколов

УТВЕРЖДЕНО
распоряжением Минтранса России
от 4 мая 2018 г. № МТ-82-Р

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Международного творческого фестиваля
студентов транспортных вузов «ТранспАрт»

I. Общие положения

1. Международный творческий фестиваль студентов транспортных вузов «ТранспАрт» (далее – Фестиваль) проводится по инициативе и при поддержке Министерства транспорта Российской Федерации (далее – Министерство) в рамках мероприятия «Транспортная неделя».

2. Фестиваль проводится ежегодно среди подведомственных Министерству и федеральным агентствам образовательных организаций высшего образования и их филиалов с участием осуществляющих подготовку кадров для транспортного комплекса образовательных организаций высшего образования, подведомственных Минобрнауки России, и аналогичных образовательных организаций Содружества Независимых Государств.

3. Общее методическое, организационное и информационное обеспечение Фестиваля осуществляется организационным комитетом Фестиваля, персональный состав которого утверждается Министром транспорта Российской Федерации.

4. Целями Фестиваля являются сохранение традиций транспортной отрасли, популяризация транспортных профессий, патриотическое воспитание, развитие художественно-эстетического вкуса и корпоративной культуры молодежи.

5. Задачи Фестиваля:

поиск и поддержка талантливой молодежи, развитие студенческих творческих отраслевых коллективов;

создание для молодежи возможности творческого общения и обмена опытом, выявление новых талантов.

II. Организация проведения Фестиваля

6. Подведомственные Минтрансу России федеральные агентства (Росавиация, Росавтодор, Росжелдор, Росморречфлот) в срок до 1 июля текущего после объявления о проведении Фестиваля года представляют в Административный департамент Минтранса России предложения о кандидатурах для включения в состав организационного комитета Фестиваля.

7. Организационный комитет Фестиваля в срок до 1 августа текущего после объявления о проведении Фестиваля года:

формирует состав жюри Фестиваля;

определяет тему Фестиваля;

определяет сроки и место проведения II (финального) тура и адрес представления документов и видеозаписи одного номера, работы в каждой номинации по итогам I тура.

8. Фестиваль проводится по шести номинациям:

1. «Сценическое искусство».

2. «Изобразительное искусство».

3. «Фотоискусство».

4. «Литературное творчество».

5. «Лучшая видеовизитка» (специальная номинация).

6. «Студенческая журналистика».

9. Фестиваль проводится в два тура:

I (вузовский) тур проводится в очной форме, в конкурсе принимают участие все филиалы вуза. Жюри конкурса формируется с приглашением деятелей культуры и искусства, оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право направить в жюри I тура своего представителя с правом решающего голоса.

По итогам I тура в организационный комитет Фестиваля в срок до **15 октября** текущего после объявления о проведении Фестиваля года от каждого вуза представляются документы и видеозапись (с пометкой «ТранспАрт») одного номера, работы в каждой номинации по определенному организационным комитетом Фестиваля адресу, а также на электронный адрес **transport.art@mail.ru**.

Отправляемые материалы:

протокол заседания оргкомитета вуза об определении победителей по итогам I тура;

анкеты участников (все поля анкеты являются обязательными для заполнения, с указанием Ф.И.О. участников/руководителей и названий вузов/коллективов без использования аббревиатур и сокращений);

видеозапись номера (в хорошем качестве);

оригинал картины (не фотография);

фоторабота в электронном виде (на диске или флэш-накопителе);

произведение в электронном виде (на диске или флэш-накопителе);

видеовизитка (на диске или флэш-накопителе).

Параметры работ, требования к ним, а также дополнительная информация о проведении Фестиваля указываются в информационном письме, которое рассылается в образовательные организации и является дополнением к настоящему Положению.

II (финальный) тур Фестиваля проводится в г. Москве.

Основанием для участия во II (финальном) туре Фестиваля является список победителей, который составляется на основании поданных в оргкомитет Фестиваля в установленные сроки протоколов заседаний оргкомитетов вузов об определении победителей по итогам I тура, и всех вышеперечисленных материалов.

10. К участию в Фестивале допускаются студенты, курсанты, учащиеся и аспиранты очной формы обучения транспортных вузов России и СНГ в возрасте

до 25 лет на год проведения Фестиваля (при наличии студенческого билета со штампом о переходе на курс, соответствующий году обучения, и зачетной книжки с указанной в ней очной (дневной) формой обучения, а также со штампом о переходе на курс, соответствующий году обучения).

III. Награждение участников Фестиваля

11. По итогам II (финального) тура в каждой номинации определяется и награждается дипломом Минтранса России один победитель.

12. Вуз, набравший в номинациях наибольшее количество баллов, получает звание победителя Фестиваля.

IV. Финансовые условия

13. Расходы на командирование участников (проезд к месту проведения Фестиваля и обратно, суточные, питание, страхование, проживание) оплачивают командирующие организации.

РЕДАКТОР
<i>В.И.С.</i>